



46 Fabian



A-127 Gina Lollobrigida



STAR SLICK 114 Anita Lindblom  
Festans



D-110 Sophia Loren



D-25 Brigitte Bardot



349 Familien Cartwright



STAR SLICK 795 Mahel Lunde  
Lunde 1. 2. 3. 4.



D-99 Brigitte Bardot



STAR SLICK 347



D-85 Elvis Presley

# Tre Stiftelser FILMFESTIVAL

## 29–31 januari 2025



STAR SLICK 205 Raymond Burr  
Lunde 1. 2. 3. 4.



D-45 Elvis Presley



STAR SLICK 114 Elvis Presley  
Festans



STAR SLICK 88 Shirley Maizel  
Lunde 1. 2. 3. 4.



STAR SLICK 333 Elvis Presley  
Lunde 1. 2. 3. 4.



46 Fabian



A-127 Gina Lollobrigida



STAR SLICK 114 Anita Lindblom  
Festans



D-110 Sophia Loren



D-25 Brigitte Bardot



349 Familien Cartwright



STAR SLICK 795 Mahel Lunde  
Lunde 1. 2. 3. 4.



D-99 Brigitte Bardot



STAR SLICK 347



D-85 Elvis Presley

**G**öteborg Film Festival är Nordens största publika filmfestival. Den första upplagan arrangerades 1979, och numera säljs per år cirka 150 000 biljetter till mer än 30 000 besökare. Filmfestivalen visar film på olika biografer runtom i Göteborg och numera kan man även se film hemifrån via streaming.

I år har man temat: Olydnad

I fokus på Göteborgs film Festival 2025 står olydnad. Under rubriken *Focus Disobedience* utforskas det civila motståndets kraft – när blir olydnad en moralisk skyldighet? När går den för långt, och vem bestämmer vad som är rätt och fel? Är åsidosättandet av lagar och regler ett rimligt pris för förändring i et demokratiskt samhälle?

Tre Stiftelser vill ta filmfestivalen hit till er som bor på Änggårdsbacken, Vegahusen och Otium. I tre dagar kommer det visas kvalitetsfilm i träffpunkten, 29–31:e januari.



Onsdag 29 januari, kl. 10:30

NR 24

**Regi:** Johan Andreas Andersen **Språk:** Norska

**Speltid:** 1h 52 min.

Filmen utspelar sig i Norge under andra världskriget och kretsar kring unge lärlingen Gunnar

Sønsteby från Rjukan som bestämmer sig för att göra motstånd mot Nazityskland på dagen för invasionen.

Han blir ledare för det så kallade Oslogänget och utför flera sabotageaktioner och blir en av Norges största krigshjältar. Filmens titel kommer från ett av hans mest kända täcknamn.



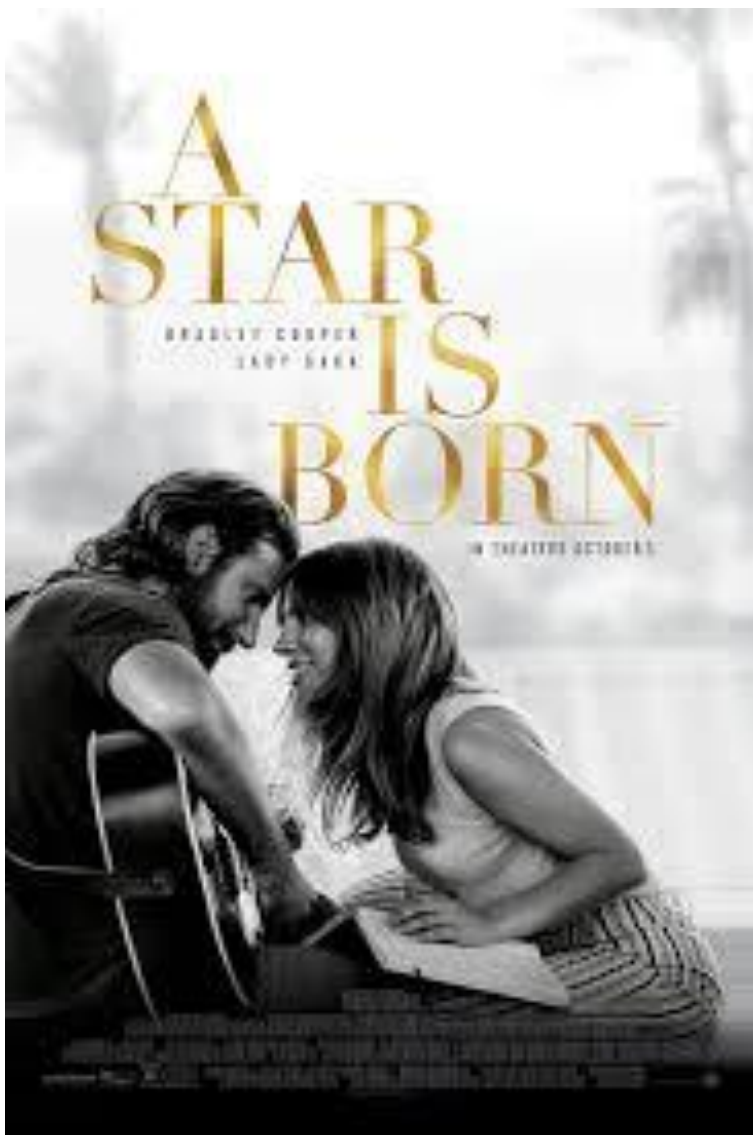
Onsdag 29 januari, kl.14.30

En Man Som Heter Ove

**Regi:** Hannes Holm **Språk:** svenska

**Speltid** 1h 51min.

Ove Lindahl är en femtionio år gammal enstörig man som bor i ett svenskt radhusområde, där han upprätthåller strikt ordning till grannarnas stora förtret. Samtidigt lider han av depression och besöker flera gånger sin frus gravsten. Han hamnar i en självmordskris när han efter fyrtiotre års arbete på samma tågbolag tvingas gå i pension.



Torsdag 30 januari kl.10.30

A Star Is Born

**Regi:** Bradley Cooper **Språk:** engelska

**Speltid:** 2h 15 tim.

A Star is Born, ett romantiskt drama regisserat av Bradley Cooper med Lady Gaga i huvudrollen, handlar om en ung sångerskas kometkarriär och har hyllats stort av kritikerna.



Torsdag 30 januari kl.14.30

## **STRUL**

**Regi:** Jon Holmberg **Språk:** Svenska

**Speltid:** 1h 38min

En tafatt försäljare döms för ett mord han inte begått och när han försöker bevisa sin oskuld möts han av både poliskorruption och kriminella sammansvärjningar.



Fredag 31 januari kl.10.30

TICKET to PARADISE

**Regi:** Ol Parker **Språk:** engelska

**Speltid:** 1h 44min

Ett frånskilt par bestämmer sig för att sluta fred i ett försök att sabotera dotterns bröllop på Bali – och börjar sakta hitta tillbaka till varandra.



Fredag 31 januari kl.14.30

**Regi:** Pip Gilmour Och Leslie Shampaine

**Språk:** engelska **Speltid:** 56 min

Kalla mig dansare

Dokumentär om dansaren Manish från Indien och hans svindlande resa mot livet som dansare i New York. I Bombay lever Manish i ständig kamp mot sina föräldrar, som vill att han överger sin dröm om att bli dansare för en mer traditionell karriär. Men när han av en slump hamnar på en danslektion och möter en israelisk balettdansare tänds elden som ska ta honom hela vägen till USA. En berättelse om envishet, uppror, familj och en oväntad vänskap.



